



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSÉ.

PROFESSORAS: SOLANGE E MICHELE

TURMA: INFANTIL I- C / D CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Autoconhecimento.✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Comunicação verbal e não verbal.✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos.✓ Identificação do próprio corpo.✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Corpo e movimento.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.✓ Percepção e produção sonora.✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.✓ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.✓ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.✓ Relação entre imagem e narrativa.✓ Manipulação, exploração e organização de objetos.✓ Fenômenos naturais: luz solar, vento e chuva.✓ Elementos da natureza.✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade,
--	---

	<p>lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos. ✓ Contagem oral.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples. • Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo os seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.
- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruído e sons dos animais, dentre outros.
- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adulto, expressão dos seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.).

- Perceber os elementos da natureza explorando os espaços externos incentivando a preservação do ambiente.
- Oralizar sobre objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes,

durante e depois).

- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios, tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se a fala e demonstração: objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc.; em contextos diversos.

- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.

DE 17/08 A 21/08/2020

INFANTIL 1

SEGUNDA-FEIRA 17/08

ESCONDE, ESCONDE COM FRALDAS

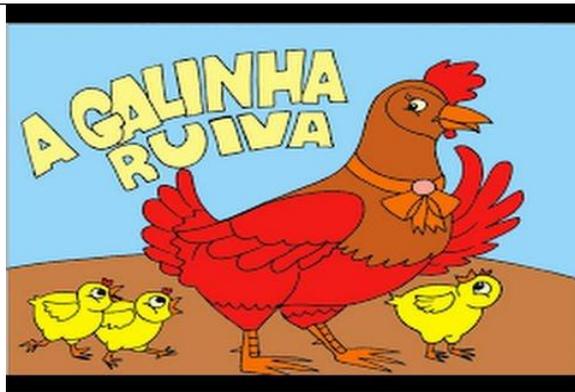
Para realizar esta atividade você vai precisar apenas de uma fralda de pano ou uma toalha de rosto.

Escolha um local tranquilo da casa e inicie da seguinte forma: Cubra a cabeça da criança com uma fralda ou uma toalha de rosto e chame-a pelo nome, depois de alguns segundos retire a fralda ou toalha. Com muita atenção observe suas reações e emoções. Atividades deste tipo desenvolvem na criança a capacidade de raciocínio e observação da criança.



TERÇA-FEIRA 18/08

DIA DA HISTÓRIA: A GALINHA RUIVA



A GALINHA RUIVA

Adaptação de conto popular

Um dia a galinha ruiva encontrou um grão de milho no quintal. Em vez de comê-lo e acabar com a história, preferiu plantá-lo. Pensou que seria melhor ter um pé de milho, colher o milho, debulhar os grãos, moê-los para ter fubá e, então, fazer um bolo.

Lembrou-se da trabalhadeira que teria e resolveu pedir ajuda aos amigos. Ela perguntou:

- Quem me ajuda a plantar o milho?
- Estou com sono. - disse o gato.
- Estou cansado. - disse o pato.
- Prefiro brincar. - disse o cachorro.

Lá se foi a galinha ruiva, sozinha, plantar o milho.

Tempos depois, era chegada a hora de colher o milho. A galinha ruiva chamou os amigos mais uma vez para ajudar.

- Quem me ajuda a colher o milho, descascar o milho, debulhar os grãos, moer os grãos e fazer fubá?
- Vou correr pelo quintal. - disse o porco.
- Quero me divertir. - disse o pavão.
- É melhor brincarmos pela fazenda. - disse o peru.

Lá se foi a galinha ruiva, sozinha, colher o milho, descascar o milho, debulhar os grãos, moer os grãos e fazer o fubá.

Na hora de fazer o bolo, chamou os amigos novamente e cada um respondeu:

- Estamos brincando e nos divertindo.

Ela começou a fazer o bolo de fubá.

Lá se foi a galinha ruiva, sozinha, bater a manteiga com o açúcar, colocar os ovos, misturar o leite, a farinha de trigo e o fubá. Por último, misturar o fermento. Ela colocou a massa na forma e levou para assar no forno.

O cheirinho do bolo assando saiu pela janela. Os amigos apareceram e a galinha perguntou:

- Quem quer, agora, ajudar a comer o bolo?
- Eu quero. - disse o gato.
- Eu também. - disse o pato.
- Eu também quero. - disse o cachorro.
- Ah, é? Ninguém quis ajudar a plantar, ninguém quis ajudar a colher e nem a fazer o bolo. Agora não preciso de ajuda para comer!

Assim, a galinha ensinou aos amigos que é preciso ajudar nas horas difíceis para, juntos, aproveitarem os bons momentos.

QUARTA-FEIRA 19/08

JOGO DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

Com uma fita crepe, desenhe formas geométricas no chão, triângulos, quadrados e círculos. Depois entregue vários brinquedos para a criança e peça para ela organizá-los dentro das formas, sempre falando para a criança o nome de cada uma, ela vai ter que escolher em que forma vai cada brinquedo. Outra brincadeira é fazer um tipo de gincana em que a criança pode fazer atividades diferentes dentro de cada forma. Por exemplo, girar três vezes dentro do triângulo, dar pulos dentro do quadrado e por aí vai.



QUINTA-FEIRA 20/08

DIA DA POESIA: AS MENINAS(Cecília Meireles)

Este dia foi separado para que a família, conte para seus filho(a) esta linda poesia, desta forma apresentando para nossos pequenos outros gêneros textuais.

AS MENINAS

CECÍLIA MEIRELES

ARABELA
ABRIA A JANELA.
CAROLINA
ERGUIA A CORTINA.
E MARIA
OLHAVA E SORRIA:
"BOM DIA!"
ARABELA
FOI SEMPRE A MAIS BELA.
CAROLINA
A MAIS SÁBIA MENINA.
E MARIA
APENAS SORRIA:
"BOM DIA!"



PENSAREMOS EM CADA MENINA
QUE VIVIA NAQUELA JANELA;
UMA QUE SE CHAMAVA ARABELA,
OUTRA QUE SE CHAMOU CAROLINA.
MAS A NOSSA PROFUNDA SAUDADE
É MARIA, MARIA, MARIA,
QUE DIZIA COM VOZ DE AMIZADE:
"BOM DIA!"

SEXTA-FEIRA 21/08

CANTIGA DE RODA: PEIXE VIVO.

Cantigas de roda são uma das formas de atividades que mais agradam as crianças. Isso porque elas representam uma tradição – a tradição oral. Estes tipos de atividades contribuem para o fortalecimento do vínculo entre pais e filhos. Há algumas características que as cantigas têm em comum, como por exemplo a letra. Além de ser uma letra simples de memorizar, é recheada de rimas, repetições e trocadilhos, o que faz da música uma brincadeira. Muitas vezes fala da vida dos animais, usando episódios fictícios, que comparam a realidade humana com a realidade daquela espécie, fazendo com que a atenção da criança fique presa à história contada pela música, o que estimula sua imaginação e memória. São os casos das músicas “A barata diz que tem”, “Peixe vivo” e “Sapo Jururu”.

Link da música “Peixe Vivo”: <https://youtu.be/l7OtSoDS1g0>



Letra da música “Peixe Vivo”

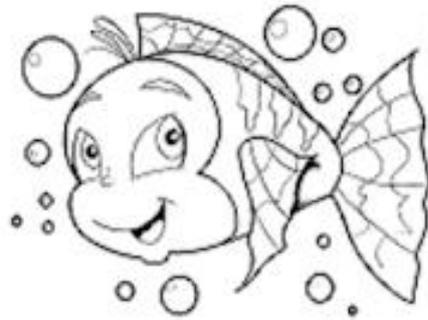
Peixe Vivo

Como pode o peixe vivo
Viver fora da água fria
Como pode o peixe vivo
Viver fora da água fria

Como poderei viver
Como poderei viver
Sem a tua, sem a tua
Sem a tua companhia
Sem a tua, sem a tua
Sem a tua companhia

Os pastores desta aldeia
Fazem prece noite e dia
Os pastores desta aldeia
Fazem prece noite e dia

Por me verem assim chorando
Por me verem assim chorando
Sem a tua, sem a tua
Sem a tua companhia
Sem a tua, sem a tua
Sem a tua companhia



VAMOS CANTAR?

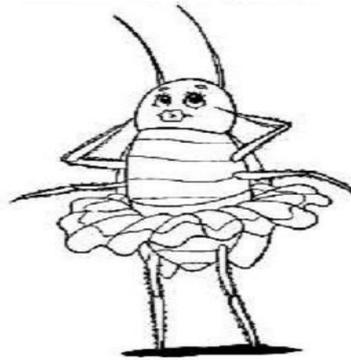
A BARATA DIZ QUE TEM

A BARATA DIZ QUE TEM
SETE SAIAS DE FILO
É MENTIRA DA BARATA
ELA TEM É UMA SÓ
AH, AH, AH, OH, OH, OH
ELA TEM É UMA SÓ!

A BARATA DIZ QUE TEM
UM SAPATO DE FIVELA
É MENTIRA DA BARATA,
O SAPATO É DA MÃE DELA
AH, AH, AH, OH, OH, OH
O SAPATO É DA MÃE DELA

A BARATA DIZ QUE TEM
UMA CAMA DE MARFIM,
É MENTIRA DA BARATA,
ELA TEM É DE CAPIM
AH, AH, AH, OH, OH, OH
ELA TEM É DE CAPIM

A BARATA DIZ QUE TEM
UM ANEL DE FORMATURA
É MENTIRA DA BARATA,
ELA TEM É CASCA DURA
AH, AH, AH, OH, OH, OH
ELA TEM É CASCA DURA



Observação: Pais ou responsáveis lembrando que aqueles que puderem tirem fotos ou façam vídeos e enviem no e-mail:

alunoscmesaojose@gmail.com